GUIDE DE L'ENSEIGNANT
Saison 2023-2024

➔ A retourner AVANT le 15 septembre

Convaincue que la culture participe pleinement au développement des enfants et des jeunes, **LBN Communauté propose une saison jeune public destinée aux écoles et collèges du territoire.** Plus qu'un simple moment de spectacle, cette sortie est pour les élèves l'occasion de compléter leurs apprentissages, d'appréhender le rôle de spectateur, de s'ouvrir au monde et d'aiguiser leur esprit critique.

Comment réserver ?

INSCRIPTION Envoyez-nous **PAR MAIL DE PREFERENCE** et **dès que possible** votre fiche de souhaits dûment complétée et signée par le chef d'établissement. Veillez à bien remplir toutes les rubriques, recto et verso ainsi qu'à en conserver une copie. 1 FICHE = 1 ECOLE

CHOIX DE LA SEANCE Merci de nous indiquer les séances auxquelles vous souhaitez assister. Nous nous efforcerons de respecter votre choix mais parfois des ajustements sont nécessaires. Merci de bien faire attention à la durée des spectacles et de prendre en compte les temps de transport.

CONFIRMATION Dans la mesure du possible nous répondrons à votre demande initiale. Les réservations **seront confirmées par mail autour du 25 septembre 2023**. Merci de prendre note des dates, horaires et lieux de représentation et de nous renvoyer un double signé de la fiche de confirmation.

TRANSPORT Après cette confirmation, vous êtes libre de réserver votre transporteur. N'hésitez pas à nous demander quelles sont les autres classes inscrites, parfois des co-voiturages peuvent être possibles si vous n'inscrivez qu'une seule classe. Pour le transport pris en charge par LBN Communauté, merci de nous le spécifier afin que nous nous chargions de la réservation et du règlement auprès du transporteur.

Comment régler les places ?

Afin de respecter les règles comptables du Trésor Public :

1/ Le jour du spectacle : Un justificatif d'entrée mentionnant le nombre d'entrées payantes et le montant total vous sera également remis.

2/ Un avis de somme à payer émis par le Trésor Public sera adressé par voie postale à l'école dans les jours suivants. Il vous restera à régler, selon votre convenance (chèque, espèce ou virement) directement auprès de la Trésorerie. La somme indiquée correspondra au nombre d'enfants présents lors de la représentation.

Tarifs

Prix du billet par spectateur : **4€ par élève,** gratuit pour les enseignants et accompagnateurs.
Nb d'accompagnateurs : en maternelle, au-delà de 16 élèves, un adulte supplémentaire par tranche de 8 élèves. En élémentaire, au-delà de 20 élèves, un adulte supplémentaire par tranche de 10 élèves.

Avant votre venue

Merci d'être vigilant afin d'éviter toute confusion concernant votre réservation. En cas de doute, n'hésitez pas à nous appeler. Pensez à donner une amplitude horaire un peu plus large que la durée du spectacle au transporteur. **Evidemment prenez le temps d'expliquer et de présenter le spectacle aux enfants.**

Quand arriver au spectacle ?

Pour vous réserver le meilleur accueil, nous vous prions d'arriver au moins **10 minutes avant l'horaire** de début de la représentation. **L'horaire indiqué est celui de début de la séance,** non pas celui de votre arrivée.
Tout retard doit nous être signalé au plus tôt par téléphone au **06 70 26 86 25** afin que nous puissions organiser l'accueil des autres classes en conséquence.

Rencontre avec les compagnies

Certains spectacles peuvent être suivis de discussions avec les compagnies, merci de prendre vos dispositions pour permettre à vos élèves d'y assister. Sinon, nous prévenir à votre arrivée à la salle. Ces échanges durent environ 10/15 minutes.

Sur le site internet du service culturel : **www.culturelbn.fr,** vous pouvez retrouver **les photos, les affiches et les dossiers des spectacles** ainsi que ce document à télécharger.

1/

« La disparition »

Cie Wonderkaline

Théâtre

CE1/CE2/CM1/CM2 - 6ème

Mardi 17 octobre 2023
10h / 14h30
Durée 1h / Jauge 170

Centre Culturel Le Courmesnil / LOUE

Thématique : végétaux et animaux

Le résumé

Depuis sa chute dans l'escalier, Tata Lassa ne peut plus vivre seule. La famille de Josette et Balthazar s'installe donc dans sa grande et vieille maison. Tata Lassa rouspète et ronchonne toute la journée ; sa corneille H2O est la seule à la supporter.

Un jour, une nuit plutôt, Tata Lassa disparaît !

A-t-elle été kidnappée ? Mais comment ? Par qui ? Et surtout, pourquoi ? Le commissaire Lavisse mène l'enquête. Pas convaincus par les raisonnements et les déductions des adultes, Josette et Balthazar partent à sa recherche. L'exploration de la maison et du parc leur réserve bien des surprises.

Retrouveront-ils Tata Lassa ?

Les deux enfants sortiront de cette aventure rocambolesque chamboulés, émus, et la tête remplie de mille questions sur l'univers qui les entourent, sur les risques de sa disparition, et sur les moyens de l'empêcher.

Parce que des images valent mieux que des mots :

Lien vers la compagnie : https://ciewonderkaline.fr/spectacles/

Lien vers le teaser : https://www.youtube.com/watch?v=2gwMEx4mKfw

2 /

« Contes à Couacs »

Cie Coup'Dpied

Théâtre / danse

Maternelles - CP

Mardi 7 novembre 2023
10h / 14h30
Durée 45min / Jauge 75

Espace Vègre et Champagne / BRÛLON

Le résumé

Fibelle, bricoleuse de poupée, s'improvisant fée, va commettre quelques embrouilles de formules magiques. Oups !
Méli-mélo de prince, princesses, fée, batracien et bestioles en tout genre.
Préparez-vous !
La recherche du prince charmant risque d'être mouvementée.
Du tulle, des clochettes, quelques paillettes, une paire de chaussons de danse et un peu de magie pour vous faire rêver, rire et peut-être même participer au monde enchanté de Conte à Couacs.

Parce que des images valent mieux que des mots :

Lien vers la compagnie : https://coupdpied.wixsite.com/coupdpied/conte-a-couacs

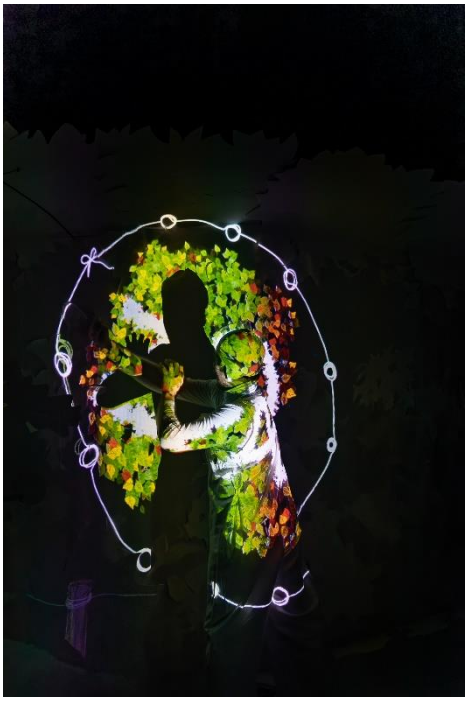
Lien vers le teaser : https://www.youtube.com/watch?v=WMEklQSyZ-k

3 /

« Hoël »

Cie Les Tombés de la Lune

Contes / vidéos / arts graphiques



CP/CE1/CE2/CM1/CM2

Mardi 28 novembre 2023
10h / 14h30
Durée 42 minutes / Jauge 100

La Longère / COULANS-SUR-GEE

Thématique : les arbres / écologie

Le résumé

HOËL raconte l'histoire d'un petit garçon, Tom, qui a pour ami, un hêtre.
Un ami à qui l'on peut tout dire, tout confier, qui vous écoute.
Tous les jours, Tom vient le voir et grimpe au cœur de l'arbre.
Un jour, Amandine, la nouvelle voisine monte, elle aussi, dans l'arbre de Tom. Ensemble, ils vont découvrir le monde secrets des arbres, et devenir leurs plus grands défenseurs.

Parce que des images valent mieux que des mots :

Lien vers la compagnie : https://jerome-come.com/spectacles/hoel/

Lien vers le teaser : https://www.youtube.com/watch?v=B0bpbpJu5eE

4 /

« Oiseau »

Cie La polka

Théâtre

CM1/CM2 – 6ème/5ème/4ème

Vendredi 9 février 2024
10h / 14h30
Durée 1h / Jauge 170

Centre Culturel Le Courmesnil / LOUE

Thématique : le deuil

Le résumé

Mustafa perd son papa. Dans sa classe, Paméla a elle aussi perdu quelqu'un : son chien. Forts de ce point commun ils deviennent inséparables. Un jour déboule la petite Françou, une brindille de CP qui leur propose de revoir père et chien. Il suffit d'aller *de l'autre côté* ! Elle y va tous les mercredis ! La petite Françou a l'air zinzin, mais l'espoir gagne les deux amis… Un plan de départ s'échafaude, la trouille au ventre, le cœur qui bat… Ils entrainent d'autres gamins avec eux… C'est parti pour une aventure qui va entrainer toute l'école, faire trembler la maitresse, rendre folle la directrice, énerver le gardien de l'école et affoler les parents d'élèves. Dans la cour de récréation, le sujet tabou de la mort devient incontournable. Les morts eux-mêmes s'en mêlent…
Plutôt que d'enterrer nos disparus dans l'oubli, Anna Nozières et son équipe les met à l'honneur dans un spectacle insolant et drôle, qui prend le parti des enfants et… de la vie.

Parce que des images valent mieux que des mots :

Lien vers la compagnie : https://www.lapolka.org/oiseau

5 /

« Femmes des guerres »

Cie Coup'Dpied

DanSe/théâtre / lecture de textes

CM1/CM2 – 6ème

Mardi 19 mars 2024
10h / 14h30

Durée 50 minutes / Jauge 100

La Longère / COULANS-SUR-GEE

Thématique : les différents rôles et places sociales des femmes durant la Première Guerre Mondiale

Le résumé

Rappelle les différents rôles et places sociales des femmes durant la Première Guerre Mondiale.

Au fil des saisons, de la marraine à la Madelon, de la mère à l'épouse, de l'ouvrière à l'infirmière, toutes y étaient, peu importe l'âge, la classe sociale ou la nationalité, des corps ont transpiré, des larmes ont coulé, des espoirs se sont envolés, des vies se sont brisées.

Parce que des images valent mieux que des mots :

Lien vers la compagnie : https://coupdpied.wixsite.com/coupdpied/femmesdeguerrespart1

Lien vers le teaser : https://www.youtube.com/watch?v=hHsTvCb78eY&t=2s

6/

« Contes sans dessus dessous »

Association Théâtre du Passeur

Contes

CE1/CE2/CM1

Jeudi 28 mars 2024
10h / 14h30

Durée 50 minutes / Jauge 60

Salle des fêtes / NOYEN-SUR-SARTHE

Le résumé

Le conte met à l'honneur les livres avec ces récits facétieux et gourmands où les mélodies, les chansons jouent avec les personnages. Ces histoires font vivre des êtres magiques qui viennent perturber la vie des humains et des humains qui mettent alors tout sans-dessus-dessous... Prenons le temps des se perdre un instant dans les contes !

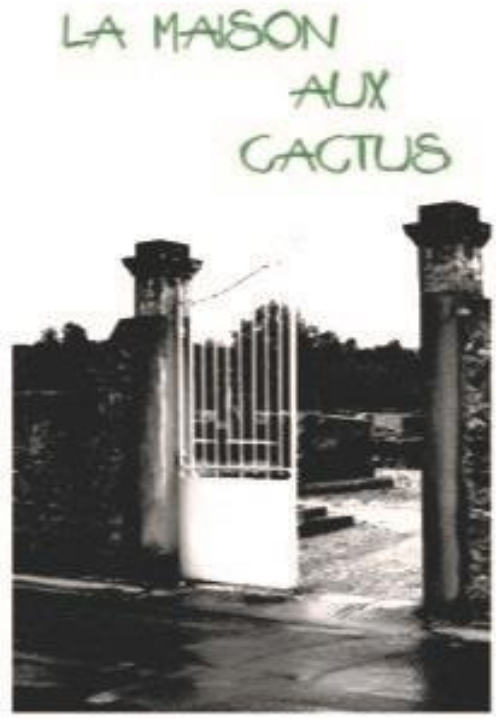
- ➔ Une conteuse et un musicien violoniste altiste, compositeur et chanteur, il accompagne les contes avec son répertoire de compositions personnelles, de musiques traditionnelles, de réarrangements mélodiques. Il emmène avec lui d'autres instruments originaux : zenco, kemençe, sifflets, mandoline, guitare, banjo ...
  La conteuse, Marie Strehaiano avec son verbe original, entraîne son auditoire dans un fleuve chatoyant d'aventures et de rêveries tout en humour, poésie et fantaisie !

9 /

« La maison aux cactus »

Jamais203

Théâtre



4ème/3ème

Vendredi 12 avril 2024
10h et 14h30

Durée 1h10 / Jauge 250

Le Courmesnil / Loué

Le résumé

Un jeune garçon de treize ans trouve un petit boulot d'été. C'est le gardien du cimetière qui le recrute pour « l'aider à arracher la mauvaise herbe ». D'abord hésitant, il découvre ce lieu que l'on évite. Durant quelques semaines, il y découvrira un prédateur sexuel cultivant des cactus aux formes évocatrices. Troublé par les manipulations de cet homme auquel il fera face, il explore les sentiments qui le traversent. Une histoire à deux temps celui de la maison aux cactus et celui en dehors avec les amis, la famille, etc. Après l'été, il plonge cette histoire dans les tréfonds de sa mémoire. Elle est restituée sous forme d'un monologue ou le comédien accompagné d'un musicien évolue dans un décor constitué d'images vidéo, nous la livre par fragment, sans douleur, sans cris, sans colère, mais avec détermination dans une prose poétique. Une mémoire intime mise à distance, pour permettre le partage.

➔ Possibilité d'ateliers avec les comédiens début février.

7/

« Magie de la nuit »

Association Théâtre du Passeur

Contes

Maternelles

Mardi 16 avril 2024
9h et 11h30

Durée 30 minutes / Jauge 60

Salle des fêtes / NOYEN-SUR-SARTHE

Le résumé

Cette petite histoire d'amitié entre une petite fille et un chat va devenir une grande aventure. L'humour et la poésie sont semés par ici et par là avec ce chat mutin. Venez le suivre à pas de velours dans la forêt où tout peut arriver et découvrir des secrets inespérés : la magie de la fête !

- ➔ Une conteuse et un musicien violoniste altiste, compositeur et chanteur, il accompagne les contes avec son répertoire de compositions personnelles, de musiques traditionnelles, de réarrangements mélodiques. Il emmène avec lui d'autres instruments originaux : zenco, kemençe, sifflets, mandoline, guitare, banjo ...
  La conteuse, Marie Strehaiano avec son verbe original, entraîne son auditoire dans un fleuve chatoyant d'aventures et de rêveries tout en humour, poésie et fantaisie !

8 /

« Max ! »

Association Théâtre du Passeur

Contes

Maternelles

Jeudi 16 mai 2024
La longère / Coulans-sur-Gée

Mardi 28 mai 2024
Le Courmesnil / Loué

9h et 11h30

Durée 25 minutes / Jauge 60

Le résumé

Ce soir, Max a enfilé son costume de loup, il en avait tellement envie. Mais ce n'est pas du goût de toute la famille, c'est pourquoi il part à l'aventure : Là où personne ne dit non, là où l'on danse même la nuit, là où les monstres terribles sont des amis...

Demande d'inscription scolaire saison 2023-2024

➔ A retourner avant le 15 septembre 2023

Vos Coordonnées

NOM et ADRESSE de l'établissement :

……

……..

Nom et Prénom du référent : ……..

Jour de décharge éventuel : ……

Adresse de facturation si différente ……..

Pour vous contacter en cas de besoin :

N° de téléphone de l'établissement : ……..

E-mail de l'établissement (impératif)*: ……..

*Nous vous contacterons régulièrement via cet E-mail. Merci de noter une adresse que vous consultez régulièrement

Merci de renseigner les effectifs de **TOUTES vos classes** et leurs enseignants respectifs, ceci pour une meilleure qualité relationnelle et dans les cas où nous souhaitons vous faire distribuer des documents d'information sur les spectacles en famille (avec votre accord).

Nom du Spectacle	Séances	Classes	Nombre d'élèves	Enseignants	Transport LBN
Disparition	10 h				
	14h30				
Contes à Couacs	10h				
	14h30				
Hoël	10h				
	14h30				
Oiseau	10h				
	14h30				
Femmes des guerres	10h				
	14h30				
Contes sans dessus dessous	10h				
	14h30				
Magie de la nuit	9h				
	11h30				
Max !	9h				
	11h30				
La maison aux cactus	10h				
	14h30				